

Arts plastiques

Les arts plastiques recouvrent les activités artistiques produisant des œuvres telles que le dessin, la peinture, la photo, la gravure ou encore la sculpture, la décoration, ... Ils regroupent les savoir-faire, les techniques pour créer et exprimer une idée en donnant ou en utilisant des formes.

Une distinction spécifique est faite en France entre les "Arts plastiques" et les "Arts appliqués".

La diversité et la singularité des Écoles d'art constituent la richesse du système français et de son histoire. Plus d'un millier d'écoles d'art existent en France : les Écoles supérieures d'art publiques, des Écoles privées et des formations dans les UFR des Universités. Elles ont pour vocation de former des professionnels, des artistes et des créateurs. Les formations développent le sens critique, la capacité de l'étudiant à créer et à se mettre en situation, afin qu'il conduise une production artistique spécifique située dans le champ de la création contemporaine.

Les Arts plastiques en chiffres

- L'État a consacré 49,5 M€ à l'ensemble des Écoles supérieures d'art (2011)
- L'apport de la culture à l'économie en France (2013) :
 - 105 Md€ d'apport à l'économie
 - 44 Md€ de valeur ajoutée (2,3% du PIB)
 - 670 000 emplois dans les entreprises culturelles
- 23 Fonds Régionaux d'Art Contemporain (FRAC) : 26000 œuvres acquises auprès de 4200 artistes (depuis 1982)
- 48 Centres d'Art en France (2012)
- 46 Écoles supérieures d'art publiques sur 59 sites (2014)
- 8 128 étudiants étrangers inscrits dans des Écoles supérieures artistiques et culturelles (2012)

Source : MCC - MEF - MENESR

INTERNATIONAL

La France est un pays de référence pour l'art et la culture, par son réseau de 37 musées nationaux, son patrimoine protégé, ses festivals et spectacles vivants, ainsi que par la création contemporaine en design, arts visuels et graphiques, bande-dessinée. Marcel Duchamp, Yves Klein, Robert Combas, Sophie Calle, etc., sont des artistes français reconnus à l'international. Camille Henrot a reçu le Lion d'Argent lors de la 55^e Biennale de Venise en 2013, Laure Prouvost a été récompensée par le Turner Prize à Londres.

La collection d'art contemporain de l'État comprend près de 96 000 œuvres, dont la moitié produite par des artistes français.

L'exception française en matière d'art est illustrée par la présence d'institutions publiques, comme le Fonds National d'Art Contemporain (FNAC) et les Fonds Régionaux d'Art Contemporain (FRAC). La Foire Internationale d'Art Contemporain (FIAC) se tient à Paris depuis plus de 40 ans et s'est franchisée à Los Angeles et Saint-Pétersbourg

La quasi-totalité des Écoles d'art françaises sont membres du réseau Erasmus +. Un étudiant d'une École supérieure d'art peut faire valider les semestres d'études suivis à l'étranger dans le cadre du contrat qu'il a conclu avec son établissement d'origine.

Domaines associés

Arts – Culture – Design – Enseignement – Gestion – Mode

Sous-domaines

Ateliers - Architecture d'intérieur - Arts graphiques - Arts visuels - Audiovisuel - Céramique - Cinéma - Décor architectural - Design - Dessin - Graphisme - Gravure - Histoire de l'art - Illustration - Patrimoine - Marché de l'art - Médiation culturelle - Métiers de l'art - Mode et textile - Multimédia - Muséographie - Muséologie - Numérique - Peinture - Photographie - Restauration d'art et conservation - Scénographie - Sculpture - Vidéo

Liens utiles

- Admission post-bac, portail national de coordination des admissions dans l'enseignement supérieur : www.admission-postbac.fr
- ANdÉA, Association nationale des écoles supérieures d'art : www.andea.fr
- APPEA, Association nationale des classes préparatoires publiques aux écoles supérieures d'art : www.appea.fr
- Blog de l'association nationale des enseignants d'Écoles d'art : www.blog.cneea.fr
- Centre national des arts plastiques (CNAP) : www.cnap.fr
- Culturethèque – Institut Français : www.culturetheque.com
- Diplômes d'art et de culture, fiche d'information : www.campusfrance.org/fr/ressource/les-diplomes-dart-et-de-culture
- Ministère de la culture et de la communication : www.culturecommunication.gouv.fr
- RNCP, Répertoire national des certifications professionnelles : www.rncp.cncp.gouv.fr

CHOISIR SA FORMATION

- Le catalogue et site de candidature en ligne aux formations artistiques CampusArt : www.campusart.org
- Le catalogue des formations Campus France : www.campusfrance.org> Trouvez votre formation
- Le catalogue Programmes courts, séjours culturels et linguistiques : www.coursdete.campusfrance.org
- Le catalogue des formations enseignées en anglais : www.campusfrance.org> Trouvez votre formation
- CampusBourses, trouvez un financement pour vos études en France : www.campusfrance.org> Financez vos études

niveau L

L'admission en première année dans une École supérieure d'art s'effectue par concours en soumettant un portfolio qui présente le travail artistique.

L'accès en cours de cursus est possible par équivalence, selon les expériences professionnelles et personnelles.

Il est souvent nécessaire d'effectuer une année préparatoire au concours des Écoles supérieures d'art. Certaines Écoles proposent une classe préparatoire couplant apprentissage du français et préparation aux concours d'entrée en École d'art.

Le **1^{er} cycle**, en 3 ans - phase Programme - au sein d'une École supérieure d'art publique comprend après une année de tronc commun deux cursus conduisant à des diplômes nationaux.

À l'issue de ce cursus, les étudiants peuvent s'insérer dans la vie professionnelle ou poursuivre des études supérieures.

Certaines Écoles privées proposent des titres enregistrés au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP). Les coûts de formations y sont souvent élevés.

Licence

(Baccalauréat + 3 années d'études supérieures) – L3

• **Diplôme National d'Art (DNA)**, sanctionne le 1^{er} cycle en art sur 3 ans (180 ECTS) dans 3 options. Une cinquantaine d'Écoles supérieures d'art proposent l'**option Art** et une dizaine y apposent une mention (bande-dessinée, conservation-restauration, ...); une dizaine d'Écoles proposent l'**option Communication** avec une mention pour certaines (didactique visuelle, graphisme, ...); une vingtaine d'Écoles proposent l'**option Design** avec parfois une spécialité et une mention (scénographie, textile, ...).

• **Licence Arts, lettres, langues**, diplôme national en 3 ans (180 ECTS), proposée dans une vingtaine d'Universités sous les mentions **Arts plastiques** et **Arts**. Une **Licence Sciences humaines et sociales** mention **Arts** est proposée par l'Université de Tours. L'obtention d'une Licence permet la poursuite d'études en Master.

niveau M

Master 1 et 2

(Baccalauréat + 4 et 5 années d'études supérieures) – M1 et M2

• **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP)**, en 2 ans (120 ECTS) - phase projet - confère le grade de Master et sanctionne le **2^e cycle** en Art qui vise à structurer et affirmer la recherche personnelle. Près de 50 Écoles supérieures d'art proposent l'**option Art** et une vingtaine y ajoutent une mention (arts sonores, art temps réel,...), une dizaine d'Écoles proposent l'**option Communication** et 7 y apposent une mention (éditions, intermédias, ...), plus de 20 Écoles proposent l'**option Design** avec parfois une spécialité (design et espace, culinaire, ...). L'obtention du DNSEP permet la poursuite d'études en Doctorat ou en post-Master.

• *Les Diplômes d'Art et de Culture* : www.campusfrance.org>Espace documentaire>Offre de formation>Fiches diplômes

• **Master**, diplôme national en 2 ans (120 ECTS), proposé dans une vingtaine d'Universités dans les filières **Arts, lettres, langues** ou **Sciences humaines et sociales** avec des mentions : arts, art contemporain, arts et culture, arts plastiques, création et étude des arts contemporains, design,...

• **Diplôme Universitaire (DU) « Médiation de l'art contemporain »**, créé par l'Université du Havre et l'École Supérieure d'Art et Design Le Havre Rouen (ESADHaR) et s'adresse aux étudiants de 4^e et 5^e années. www.esadhar.fr

Certains diplômes d'établissements confèrent le grade de Master et des titres sont enregistrés au RNCP :

- **Diplôme de créateur industriel** délivré par l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI) - Les Ateliers de Paris. www.ensci.com

- **Diplôme de concepteur-créateur en arts décoratifs** de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) de Paris. www.ensad.fr

- **Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques (DNSAP)** de l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts (ENSBA) de Paris. www.beauxartsparis.com

- **Diplôme d'Enseignement Supérieur Média et Art (DESMA)**, option Art mention **Son, Image, Corps [SIC]** de l'École média art | fructidor de Chalon-sur-Saône. www.emafrectidor.com

- **Diplôme de l'École Nationale Supérieure de la Photographie (ENSP)** d'Arles. www.enp-arles.com

niveau post-M

Post-Master

(Master + 1, 2 ou 3 années d'études supérieures)

Le niveau de formation post-Master est proposé dans le cadre de collaborations avec d'autres Écoles supérieures d'art ou une Université, à l'étranger. Des candidats de toutes les nationalités sont accueillis.

• Une vingtaine d'Écoles supérieures d'art propose des cursus post-Master, entre un et trois ans, aux étudiants qui veulent poursuivre leur recherche et développer un projet particulier dans le champ de l'art contemporain, du design ou du graphisme.
www.andea.fr/fr/post-diplomes/070613-post-diplomes

• Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains de Tourcoing délivre un diplôme d'établissement en deux ans après un diplôme de Master ou équivalent. Le cursus conduit à la réalisation d'un projet sanctionné par un diplôme de niveau Master + 2 années agréé par le Ministère de la Culture et de la Communication. www.lefresnoy.net

• **Diplôme Supérieur de Recherche en Art (DSRA)**, délivré, après un cursus de 3 ans, par l'École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA) et l'École Supérieure d'Art de l'Agglomération d'Annecy (ESAAA).

Le DSRA de l'École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA) comporte 3 mentions :

- **Préservation et archéologie des arts médiatiques et numériques**

- **Conservation-Restauration**

- **Création.**

www.esaavignon.fr